

**வேளாட்டல் ஸ்ரீபழனிஸ்**  
HOTEL SREE PALANIS  
9842961596, 9384761596  
வெள்ளை உணவு  
மேல்கரை மெயின் ரோடு - மானாமதுரை

# மாலை தந்தி

MALAI

THANTHI

தமிழால் வெல்வோம்

DAILY EVENING

மாலை நாளிதழ்

**கார்த்திக் மருத்துவமனை**  
மவோ GT ஸ்கேன்  
24 மணி நேர சேவை  
சிவகங்கை  
Dr.மணிவள்ளியன் MBBS, MCh, DM, FRCR  
Dr.காந்திதீர்த்தாஜியா, DM, FRCR  
No. 28 பழைய ரோடு - சிவகங்கை 630 561 Ph: 04575 241 604, 246516 Cell: 9442341604, 8015741604

சிவகங்கை மலர்-4 இதழ்- 191 ஜூலை.14 2025 திங்கள்கிழமை malaithanthi2020@gmail.com 4 பக்கங்கள் விலை ரூ.5

## உத்திரமேரூர் பேரூராட்சியை கண்டித்து ஜூலை 17 அதிமுக ஆர்ப்பாட்டம்

உத்திரமேரூர், ஜூலை.14- உத்திரமேரூர் பேரூராட்சியை கண்டித்து அதிமுக சார்பில் வரும் ஜூலை 17ம் தேதி ஆர்ப்பாட்டம் நடைபெற உள்ளது.



நேராயனிகள் வேறு மருத்துவமனைகளுக்கு செல்லும் அவலம் தொடர்கிறது.

உத்திரமேரூர் அரசு நேரடி நெல் கொள்முதல் நிலையம் சரியான முறையில் செயல்படாததால், விவசாயிகள் கொண்டு வரும் நெல் மூட்டைகளைக் கொள்முதல் செய்வதில் தாமதம் மற்றும் நெல்லுக்கான தொகையும் காலதாமதமாக வழங்கப்படுகின்றன. இதனால் விவசாயிகள் பெருந்த நஷ்டத்துக்கு உள்ளாகி வருகின்றனர்.

உத்திரமேரூர் அரசு பொதுமருத்துவமனையில் புதிய கட்டிடம் கட்டுவதில் தாமதம் மற்றும் அங்கு நிலவும் சுகாதார சீர்கேடுகளால், சிகிச்சை பெறும் உள்நேராயனிகள் மற்றும் சிகிச்சைக்கு வரும் நேராயனிகள் மிகுந்த அவதியுறுகின்றனர். இதனால் ஏழை, எளிய

## தமிழ்நாட்டு மக்களிடையே மதவாதப் பிரிவினையை உருவாக்க நினைப்பவர்களுக்கும் அதற்கு துணை போகும் துரோகிகளுக்கும் தமிழ்நாட்டில் இடமில்லை

சென்னை, ஜூலை.14- தமிழ்நாட்டு மக்களிடையே மதவாதப் பிரிவினையை உருவாக்க நினைப்பவர்களுக்கும் அதற்கு துணை போகும் துரோகிகளுக்கும் தமிழ்நாட்டில் இடமில்லை என தமிழ்நாடு முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் கூறியுள்ளார்.

மேலும் 'உடன்பிறப்பே வா' கூட்டத்தில் திமுக நிர்வாகிகள் இடையே முதல்வர் பேசியதாவது: மற்றும் திமுக அரசை கண்டித்து காஞ்சிபுரம் மாவட்ட அதிமுக சார்பில் ஜூலை 17ம் தேதி காலை 10 மணிக்கு, உத்திரமேரூர் பேரூராட்சி நிலையம் அருகில் கண்டன ஆர்ப்பாட்டம் நடைபெறும். இந்தக் கண்டன ஆர்ப்பாட்டம், கட்சியின் இலக்கிய அணிச் செயலாளர் வைகாசி செல்வன் தலைமையிலும்; காஞ்சிபுரம் மாவட்ட செயலாளர் ஏ.சோமசுந்தரம் முன்னிலையிலும் நடைபெறும். இவ்வாறு அறிக்கையில் கூறப்பட்டுள்ளது.



அரசாக திராவிட மாடல் அரசு திகழ்ந்து வருகிறது. வளர்ச்சி என்பது என்னால் மட்டும் ஆனதல்ல. உங்கள் ஒவ்வொருவரின் ஆக்கப்பூர்வமான நடவடிக்கையால் வளர்ந்து வருகிறது. திமுக. ஓரணியில் தமிழ்நாடு இயக்கம் மூலம் திமுகவில் புதிதாக 77 லட்சம் பேர் இணைந்துள்ளனர்.

இந்த அரசு அமைந்திட வேண்டும் என்ற ஓரே

வருகிறது. பொதுமக்களை சந்திக்கும்போது, அவர்களிடம் தந்தை பெரியாரின் சமூகநீதி வழியிலும், கடமை கண்ணியம் கட்டுப்பாடு தவறாமல் பேரிருள் அன்னா வகுத்துத் தந்த பாதையிலும், முத்தமிழ்நாடு கலைஞரின் மொழியால் தமிழன், இனத்தால் திராவிடன், நாட்டால் இந்தியன், உலகத்தால் மனிதன் எனும் வழியில் அணுக வேண்டும்.

தமிழ்நாட்டுக்கான திட்டங்களைப் புறக்கணித்து, தமிழ்ப் பண்பாட்டின் பெருமையை நிராகரித்து, தமிழ் மொழி வளர்ச்சிக்கு நிதி வழங்காமல் வஞ்சித்து, தமிழ்நாட்டு மக்களிடையே மதவாதப் பிரிவினையை உருவாக்க நினைப்பவர்களுக்கும், அவர்களுக்குத் துணை போகிற துரோகிகளுக்கும் தமிழ்நாட்டில் இடமில்லை என்பதை மக்கள் அறிந்து கொள்ளுதல், 'உடன்பிறப்பே வா' எனும் தொகுதிவாரியான நிர்வாகிகள் சந்திப்புக் கூட்டம் நடைபெற்று

## கோயில் சொத்துகளுக்கான நிதி ஆதாரம் என்ன? வள்ளளை அறிக்கை கோரும் தமிழக பாஜக

சென்னை: ஜூலை.14- அறநிலையத்துறை கட்டுப்பாட்டில் உள்ள கோயில்களுக்கு வரக்கூடிய நிதி ஆதாரம் குறித்து வள்ளளை அறிக்கை வெளியிட வேண்டும் என தமிழக அரசை பாஜக வலியுறுத்தி உள்ளது.

இதுகுறித்து பாஜக மாநில செய்தி தொடர்பாளர் ஏ.என். எஸ்.பிரசாத் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் கூறியிருப்பதாவது: அரசு நிதியில் கல்லூரிகள் கட்டாமல், கோயில் நிதியில் ஏன் கட்டுகிறீர்கள்? என்று நியாயமான ஒரு கேள்வியை அதிமுக பொதுச் செயலாளர் பழனிசாமி கேட்டிருந்தார். பழனிசாமி, கோயில் நிதியை கல்விக்காக செலவழிக்கக் கூடாது என்கிறார். கல்விக்கு எதிராக பேசுகிறார் என வழக்கம் போல ஸ்டாலினும், திமுகவினரும், திசை திருப்பி வருகின்றனர்.

கோயில் நிதியில் கல்லூரி



கூடாது என்று பழனிசாமி கூறவில்லை. அரசு நிதியில் கல்லூரிகள் கட்டாதது ஏன்? என்ற கேள்வியை தான் அவர் முன்வைக்கிறார். கோயில் நிலத்தில், கோயில் நிதியில் கல்லூரி கட்டிடத்தை பிரமாண்டமாக கட்டிவிடலாம். ஆனால், அதை தொடர்ந்து நடத்தி, தேவையான நிதி ஆதாரத்தை அந்த கோயிலின்

வாயிலாக பெறுவது என்பது, தற்போதைய நிலையில் சாத்தியமற்றதாக உள்ளது. இந்து சமய அறநிலை துறையின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள கோயில் நிலங்கள், சொத்துகள், வாடகை விவரங்கள், வாடகையின் நிறுவனத் தொகைகள், கோயில் நிலங்களின், சொத்துகளின் சட்டவிரோத பரிமாற்றங்கள், இது தொடர்பான நீதிமன்ற வழக்குகள்,

மிக முக்கியமாக கோயில் நிலங்களுக்கும், சொத்துகளுக்கும் தற்போதைய சந்தை மதிப்பில் குத்தகையும் வாடகையும் வசூலித்தால் வரக்கூடிய நிதி ஆதாரம் உள்ளிட்டவை குறித்து முழு வதுமாக வள்ளளை அறிக்கையை உடனடியாக தமிழக அரசு வெளியிட வேண்டும்.

கோயில் நிதியில் பள்ளிகள் கல்லூரிகள் கட்டப்பட்டால், அதில் வழக்கமான படிப்புகளோடு, இந்து சமயம் சார்ந்த படிப்புகளும் கட்டாயம் இடம் பெற வேண்டும். மேலும், தேவாரம், திருவாசகம், திவ்ய பிரபந்தம் போன்ற பக்தி பாடல்களுடன் தொடங்கப்பட வேண்டும். அதேநேரம் கல்வி நிலையங்கள் ஆன்மீகம் சார்ந்ததாக இருக்க வேண்டும். இதுவே கோயிலுக்கு பணம் கொடுக்கும் பக்தர்களின் எதிர்பார்ப்பு. இவ்வாறு அதில் கூறப்பட்டுள்ளது.

## திருவண்ணாமலை மாவட்டம் திமுக கோட்டையாக திகழ்கிறது: துணை முதல்வர் உதயநிதி பேச்சு

திருவண்ணாமலை, ஜூலை.14- திருவண்ணாமலை மாவட்டம் திமுக கோட்டையாக திகழ்கிறது. 2026 சட்டமன்ற தேர்தலுக்கு அடுத்த 8 மாதங்கள் மிக மிக முக்கியம் என திருவண்ணாமலை திமுகவினர் ஆலோசனைக் கூட்டத்தில் துணை முதல்வர் உதயநிதி உரையாற்றினார். மேலும் "பூத் பொறுப்பு என்பது சாதாரண பொறுப்பு அல்ல. நமது ஆட்சியை திராவிட மாடல் அரசு என பெருமையாக சொல்கிறோம். திராவிட மாடல் அரசால் தமிழ்நாடு



நம்பர் 1 மாநிலமாக தொகை வாங்கி வருகின்றனர். விடுப்பட்ட பெண்களுக்கு மகளிர் உரிமைத் தொகை உரிமைத் தொகைக்கான விண்ணப்பங்கள் ஜூலை 15ல் வழங்கப்படுகிறது" என துணை முதல்வர் பேசினார்.

## படிப்பை தொடர வசதியின்றி தற்கொலை முயற்சி மாணவிக்கு கல்வி உதவி வழங்கிய காவலர்களுக்கு பாராட்டு

சென்னை, ஜூலை.14- படிப்பை தொடர வசதி இல்லாத தால் தற்கொலைக்கு முயன்ற கல்லூரி மாணவிக்கு ரூ.50 ஆயிரம் வழங்கிய காவலர்களுக்கு பாராட்டுகள் குவிந்து வருகிறது.



இதுகுறித்து தகவல் அறிந்த போலீஸார் மாணவியிடம் விசாரணை மேற்கொண்டனர். அப்போது மாணவி படிப்பை தொடர வசதி இல்லாததால் தற்கொலைக்கு முயன்றதாக தெரிவித்தார். இதையடுத்து திருமுல்லைவாயல் காவல் நிலைய காவலர்கள் சேர்ந்து மாணவியின் படிப்புக்காக உதவ முன்வந்தனர்.

## தமிழக மீனவர்கள் 7 பேர் இலங்கை கடற்படையினரால் கைது

ராமேசுவரம்: ஜூலை.14- எல்லை தாண்டி மீன்பிடித்ததாக கூறி, தமிழக மீனவர்கள் 7 பேரை இலங்கை கடற்படையினர் கைது செய்துள்ளனர். மேலும், அவர்கள் சென்ற படகையும் பறிமுதல் செய்துள்ளனர்.

ராமேசுவரம் மீன்பிடித் துறைமுகத்தில் இருந்து சுமார் 500 விசைப் படகுகளில் 3 ஆயிரம் மீனவர்கள் சனிக்கிழமை கடலுக்குச் சென்றனர். இதில் ஈசாக என்பவருக்குச் சொந்தமான விசைப்படகில் ரூதர், சண்முகம், எடிசன், சக்திவேல், ஜெகதீஷ், டல்வின் ராஜ், அன்பழகன் ஆகிய 7 மீனவர்கள் நெடுந்தீவு அருகே உள்ள கடற்பகுதியில் மீன்பிடித்துக் கொண்டிருந்த போது, அங்கு வந்த இலங்கை கடற்படையினர் எல்லை தாண்டி மீன்பிடித்ததாக கூறி 7 பேரையும் கைது செய்தனர்.

சிறைப்பிடிக்கப்பட்ட 7 மீனவர்களும் காங்கேசன் துறை கடற்படை முகாமிற்கு கொண்டு சென்று அந்நாட்டு மீனவளத்துறை மினரிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டனர். தொடர்ந்து 7 மீனவர்களையும், ஊர்காவல்துறை நீதிபதியின் பாராட்டுகள் குவிந்து வருகிறது.



குாயிற்றுக்கிழமை மாலை அடைக்கப்பட்டனர். இதேபோல், சனிக்கிழமை இரவு கச்சத்தீவுக்கும் நெடுந்தீவுக்கும் இடையே மீன்பிடித்துக் கொண்டிருந்த மரிய சீரோன் என்பவருக்குச் சொந்தமான விசைப்படகை சிறைப்பிடிக்க முயன்ற இலங்கை

கடற்படை ரோந்துப் படகு, மீனவர்களின் விசைப்படகு மீது மோதியதில் விசைப்படகின் பின் பகுதி உடைந்து சேதமடைந்தது. அப்படகில் இருந்த ஸ்டாலின், முன்ஸ்வரன், வியாகுலம், கொலம்பஸ், நாகேஷ், ஸ்டீபன், சரத்முமார் ஆகிய ஏழு மீனவர்களும் அதிர்ஷ்டவசமாக

தப்பி ராமேசுவரம் மீன்பிடி துறைமுகம் வந்தடைந்தனர். மேலும், கடந்த ஒரு மாதத்தில் ராமேசுவரம் மீனவர்களின் மூன்று விசைப்படகுகளை கைப்பற்றி, இலங்கை கடற்படையினர் 22 மீனவர்களையும் கைது செய்துள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது.





## உளவியல் கலையில் நிஜா கோஷல்

சேரன், சசிசுமார், பிரசன்னா, ஆரி அர்ஜுனன் இணைந்து 'பேரடாக்ஸ்' என்ற குறும்படத்தின் டிரைலரை வெளியிட்டனர். தி செய்லர்மேன் பிக்சர்ஸ் சார்பில் எல்.கார்த்திகேயன் தயாரித்துள்ளார். பிரியா கார்த்திகேயன் இயக்கத்தில் துவியந்த ஜெயப்பிரகாஷ், மிஷா கோஷல் நடிப்பில் உளவியல் அடிப்படையில் உருவான இப்படத்தின் தலைப்புக்கு தமிழில் 'முரண்பாடு' என்று அர்த்தம். இது மனித உளவியல் சார்ந்த கதைக்கு பொருந்தும் வகையில் அமைந்துள்ளது. இந்த குறும்படத்துக்காக சேரன் ஒரு பாடலை எழுதியுள்ளார்.

25 நிமிடங்கள் ஓடும் இப்படம் குறித்து பேசிய பிரியா கார்த்திகேயன், 'ஒரு மனிதனின் உளவியல் பற்றி இப்படம் அலசுகிறது. சராசரி வாழ்க்கையை தொடர்ந்து வரும் ஹீரோ, நாளைவில் தனது மனைவி மற்றும் குடும்பத்தை விட்டு விலகி செல்கிறார். அப்போது ஒரு எதிர்பாராத சம்பவம் நடக்கிறது. பிறகு என்ன நடக்கிறது என்பதை பார்வையாளர்களே புரிந்துகொள்ளலாம்' என்றார். கே.எஸ்.சுந்தரமூர்த்தி இசை அமைக்க, ஹரி பிரகாஷ் எடிட்டிங் செய்துள்ளார். ஃபைசல் வி.காலித் ஒளிப்பதிவு செய்துள்ளார்.



## கார்த்தி ஜோடியாக கல்யாணி

டீம் வாரியர் பிக்சர்ஸ், ஐ.வி.ஓய் எண்டர்டெயின்மென்ட் இணைந்து தயாரிக்கும் புதிய படம் குறித்த அறிவிப்பு வெளியாகியுள்ளது. இப்படம் கடந்த 1960 காலக்கட்டத்தில் ராமேஸ்வரத்தில் நடக்கும் பிரமாண்டமான ஆக்ஷன் டிராமா கதைக்களத்தில் உருவாகிறது. இதற்கு 'மார்ஷல்' என்று பெயரிடப்பட்டுள்ளது. 'தீரன் அதிகாரம் ஒன்று', 'கைதி' போன்ற ரசிகர்களால் பெரிதும் பாராட்டப்பட்ட படங்களை தொடர்ந்து கார்த்தி மற்றும் 'டானாக்காரன்' படத்தின் இயக்குனர் தமிழ் ஆகியோரின் மற்றொரு லட்சிய முயற்சியாக இப்படம் உருவாகிறது. இதில் கார்த்தி ஜோடியாக கல்யாணி பிரியதர்ஷன் நடிக்கிறார்.

மற்றும் சத்யராஜ், பிரபு, லால், ஜான் கொக்கன், ஈஸ்வரி ராஜ் நடிக்கின்றனர். சாய் அபயங்கர் இசை அமைக்க, சத்யன் சூரியன் ஒளிப்பதிவு செய்கிறார். பிலோமின் ராஜ் எடிட்டிங் செய்ய, அருண் வெஞ்சரமுடு தயாரிப்பு வடிவமைப்பு பொறுப்பு ஏற்றுள்ளார். டீம் வாரியர் பிக்சர்ஸ் சார்பில் எல்.ஆர்.பிரகாஷ் பாபு, எஸ்.ஆர்.பிரபு, ஐ.வி.ஓய் எண்டர்டெயின்மென்ட் சார்பில் இஷான் சக்ஷேனா இணைந்து தயாரிக்கின்றனர். கடந்த 1960 காலக்கட்டத்தில் இருந்த ராமேஸ்வரத்தை மீண்டும் உருவாக்கும் அரங்கம் அமைக்கப்படுகிறது. தமிழ், தெலுங்கு, மலையாளம், கன்னடம், இந்தி ஆகிய மொழிகளில் படம் திரைக்கு வருகிறது.

## கார்த்தி தமிழ் இணையும் 'மார்ஷல்' என்ன ஸ்பெஷல்?



தமிழ் இயக்கத்தில் கார்த்தி நடிக்கவுள்ள படத்துக்கு 'மார்ஷல்' என தலைப்பிட்டுள்ளனர். 'சர்தார் 2' படத்தை முடித்துவிட்டு, தமிழ் இயக்கத்தில் உருவாகும் படத்துக்கு தேதிகள் ஒதுக்கினார் கார்த்தி. இது பெரும் பொருட்செலவில் உருவாகும் படம் என்பதால் இதன் படப்பிடிப்புக்கான பணிகள் நீண்ட நாட்களாக நடைபெற்று வருகின்றன.

மேலும், 1960களில் ராமேஸ்வரத்தில் நடக்கும் ஒரு பிரம்மாண்டமான ஆக்ஷன் படமாக இது உருவாகிறது. இதன் படப்பிடிப்பை சூடிய பணிகள் சென்னையில் தொடங்கப்பட்டன. இதற்கு 'மார்ஷல்' என தலைப்பிட்டு அடிகாரபூர்வமாக அறிவித்துள்ளார் படக்குழு. 1960களில் நடக்கும் கதை என்பதால், படத்தின் பூஜையையும் அந்தக் காலகட்டத்தின் அரங்குகளை அமைத்து நடத்தியிருக்கிறது படக்குழு.

'மார்ஷல்' படத்தில் கல்யாணி பிரியதர்ஷன், சத்யராஜ், பிரபு, லால், ஜான் கொக்கன், ஈஸ்வரி ராஜ் உள்ளிட்ட பலர் கார்த்தியுடன் நடிக்க ஒப்புநீட்டமாக இருக்கிறார்கள். இப்படத்துக்கு எடிட்டராக பிலோமின் ராஜ் மற்றும் தயாரிப்பு

ஒளிப்பதிவாளராக சத்யன் சூரியன், இசையமைப்பாளராக சாய் அபயங்கர், வடிவமைப்பாளராக அருண் வெஞ்சரமுடு ஆகியோர் பணியாற்ற இருக்கிறார்கள். இப்படத்தை டீம் வாரியர் பிக்சர்ஸ் மற்றும் ஐ.வி.ஓய் எண்டர்டெயின்மென்ட் ஆகிய நிறுவனங்கள் இணைந்து தயாரிக்கின்றன. இதனை தமிழ், தெலுங்கு, மலையாளம், கன்னடம் மற்றும் இந்தி ஆகிய மொழிகளில் வெளியிடவும் படக்குழு முடிவு செய்திருக்கிறது.



## இங்கிலாந்துக்கு எதிராக முதன்முறையாக டி20 தொடரை வென்றது இந்திய மகளிரணி

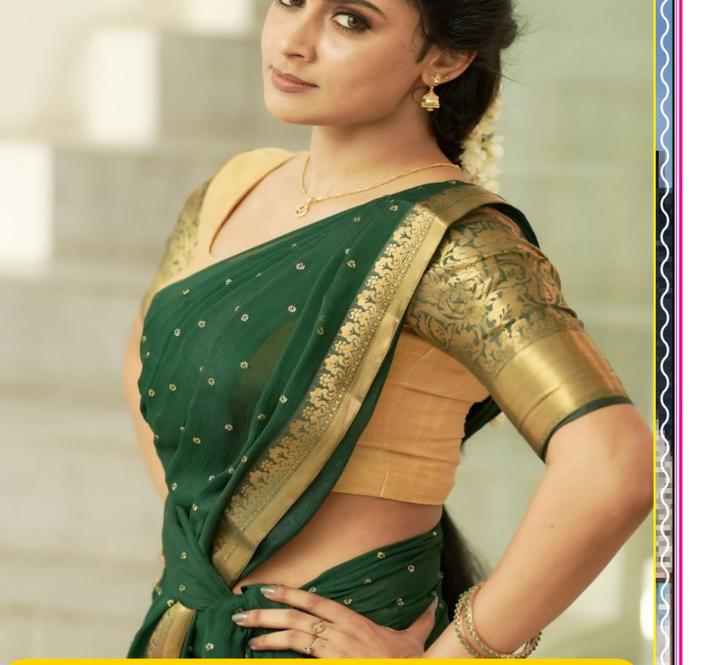
இங்கிலாந்து அணிக்கு எதிராக முதன்முறையாக டி20 கிரிக்கெட் தொடரை வென்று சாதனை படைத்துள்ளது இந்திய மகளிர் அணி. இந்திய மகளிர் கிரிக்கெட் அணி இங்கிலாந்தில் சுற்றுப்பயணம் செய்து விளையாடி வருகிறது. இரு அணிகள் இடையிலான 4வது டி20 கிரிக்கெட் போட்டி நேற்று முன்தினம் இரவு மான்செஸ்டரில் நடைபெற்றது. முதலில் பேட் செய்த இங்கிலாந்து அணி 20 ஓவர்களில் 7 விக்கெட் இழப்புக்கு 126 ரன்கள் எடுத்தது. அதிகபட்சமாக கேப்டன் சோபியா டங்க்லி 22, டாமி பியூமான்ட் 20, ஆலிஸ் கேப்ளி 18 ரன்கள் சேர்த்தனர். பந்து வீச்சில் இந்திய அணி தரப்பில் ஸ்ரீ சாரணி, ராதா யாதவ் ஆகியோர் தலா 2 விக்கெட்கள் கைப்பற்றினர்.

127 ரன்கள் இலக்குடன் பேட் செய்த இந்திய மகளிர் அணி 17 ஓவர்களில் 4 விக்கெட் இழப்புக்கு 127 ரன்கள் எடுத்து வெற்றி பெற்றது. ஸ்மிருதி மந்தனா 32, ஷபாலி வர்மா 31, கேப்டன் ஹர்மன்பிரீத் கவர் 26, ஜெமிமா ரோடிக்ஸ் 24 ரன்கள் சேர்த்தனர். 6 விக்கெட்கள் வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்ற இந்திய மகளிர் அணி 5 ஆட்டங்கள் கொண்ட டி20 கிரிக்கெட் தொடரை 31 என கைப்பற்றியது.

இங்கிலாந்து அணிக்கு எதிராக இருதரப்பு டி20 தொடரை இந்திய அணி வெல்வது இதுவே முதன்முறையாகும். 2006ம் ஆண்டு டெர்பியில் நடைபெற்ற ஒரே ஒரு டி20 போட்டியில் இந்திய அணி, இங்கிலாந்தை வீழ்த்தியது. அதன் பிறகு இந்திய மகளிர் அணி, இங்கிலாந்துக்கு எதிரான ஒவ்வொரு டி20 தொடரிலும், உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் தோல்விகளையே சந்தித்து வந்திருந்தது. தற்போதுதான் முதன்முறையாக டி20 தொடரை தன்வசப்படுத்தி உள்ளது.

இந்திய மகளிர் அணி முதல் ஆட்டத்தில் 97 ரன்கள் வித்தியாசத்திலும், 2வது ஆட்டத்தில் 24 ரன்கள் வித்தியாசத்திலும் வெற்றி கண்டிருந்தது. 3வது ஆட்டத்தில் இங்கிலாந்து அணி 5 ரன்கள் வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்றிருந்தது. கடைசி மற்றும் 5வது டி20 போட்டி நாளை (12ம் தேதி) பர்மிங்காமில் நடைபெறுகிறது.

## டிவரண்டிங்கில் நடிக்க பயந்து பிரியாலயா



ராம் பிலிம் பேக்டரி சார்பில் மீனாட்சி ஆனந்த் தயாரிக்க, சிவராஜ் இயக்கத்தில் கலையரசன், பிரியாலயா, பிரேம் குமார், பெசன்ட் ரவி, அலெக்சாண்டர், வித்யா போர்கியா, ஷிவன்யா பிரியங்கா, கவி நடித்துள்ள திரில்லர் படம், 'டிவரண்டிங்'. பிரின்ஸ் பாலு ஒளிப்பதிவு செய்ய, சாம் சி.எஸ் இசை அமைத்துள்ளார். குட்டி ரேவதி, கார்த்திக் நேத்தா பாடல்கள் எழுதியுள்ளார். வரும் 18ம் தேதி திரைக்கு வரும் இப்படம் குறித்து பிரியாலயா கூறுகையில், 'இப்படத்துக்கான ஆடிஷன் முடிந்தபோது, சந்தோஷத்தை விட பயம் தான் அதிகமாக இருந்தது. ஆக்ஷன் ஸ்கோப் கொண்ட படத்தில் நடிக்க வேண்டும் என்ற என் நீண்ட நாள் கனவு இதில் பலித்துள்ளது.

கலையரசன் மிகவும் திறமையான நடிகர். அவருடன் இணைந்து நடிக்க வேண்டும் என்று நினைத்திருந்தேன். அந்த எண்ணமும் தற்போது நிறைவேறியுள்ளது. இது ஒரு எமோஷனல் ரோலர் கோஸ்டர் படம். இதில் நடித்து உண்மையிலேயே நல்லதொரு அனுபவமாக இருந்தது. சாம் சி.எஸ் மிக அற்புதமாக இசை அமைத்துள்ளார். சோஷியல் மீடியாவை பயன்படுத்தும் அணையான அவசியம் பார்க்க வேண்டிய படம் இது. ஒவ்வொரு காட்சியும் ரசிகர்களை இருக்கக் குணியில் அமர வைக்கும்' என்றார். கலையரசன் பேசும்போது, 'இது என் திரைப்படத்தில் மிக முக்கியமான படமாக இருக்கும்.

நான் ஹீரோவாக பல படங்களில் நடித்துள்ளேன் அவற்றில் இப்படம் வெற்றிப் படங்களில் ஒன்றாக இருக்கும். அலெக்சாண்டர் என்ற நடிகர் படம் முழுக்க முகமே தெரியாமல் நடித்துள்ளார். அவர்தான் இப்படத்தின் ஆதாரம்' என்றார். கலையரசன் மனைவி பிரியா, இப்படத்தின் காஸ்ட்யூம் டிசைனராக பணியாற்றியுள்ளார்.



## சச்சின் டென்டுல்கரின் உருவப்படம் எம்சிசி அருங்காட்சியகத்தில் திறப்பு

இந்திய கிரிக்கெட் அணியின் ஜாம்பவான் சச்சின் டென்டுல்கரின் உருவப்படம் லண்டன் லார்ட்ஸ் மைதானத்தில் உள்ள அருங்காட்சியகத்தில் நேற்று திறக்கப்பட்டது.

18 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் எடுக்கப்பட்ட இந்த படம். ஓவியர் ஸ்டூவர்ட் பியர்சன் ரைட் என்பவரால் வரையப்பட்டுள்ளது. இந்த ஆண்டு இறுதி வரை அருங்காட்சியகத்தில் இருக்கும் இந்த படம் அதன் பின்னர் பெனிலியனுக்கு மாற்றப்படும். ஓவியர் ஸ்டூவர்ட் பியர்சன் ரைட் இதற்கு முன்னர் கபில் தேவ், பிஷன் சிங் பேடி, திலீப் வெங்க்சர்க்கார் ஆகியோரின் படங்களை வரைந்துள்ளார். உருவப்பட திறப்பு விழாவில் பங்கேற்ற சச்சின் டென்டுல்கர் கூறும்போது, 'இது மிகப்பெரிய கவரவம். 1983ம் ஆண்டு, இந்தியா உலகக் கோப்பையை வென்றபோது, அதுதான் லார்ட்ஸுடனான எனது முதல் அறிமுகமாக இருந்தது. கபில் தேவ் கோப்பையை கைகளில் ஏந்தி உயர்ந்துவதை பார்த்தேன்.

அந்த தருணமே எனது கிரிக்கெட் பயணத்தை தூண்டியது. இன்று, பெனிலியன் உள்ளே எனது உருவப்படம் செல்ல இருக்கிறது. கிரிக்கெட் வாழ்க்கை முழுமை பெற்றது போல் உணர்கிறேன். எனது வாழ்க்கையைப் பற்றி நான் சிந்திக்கும்போது, அது என் முகத்தில் ஒரு புன்னகையை வரவைக்கிறது. இது உண்மையிலேயே சிறப்பு வாய்ந்தது' என்றார்.

லார்ட்ஸ் உருவப்படம் திட்டம் 30 ஆண்டுகளாக இயங்கி வருகிறது. ஆனால் எம்சிசி அருங்காட்சியகம் விக்டோரியன் காலத்திலிருந்தே கலை மற்றும் கலைப்பொருட்களை சேகரித்து வருகிறது. 1950ம் ஆண்டுகளில் திறக்கப்பட்ட இந்த பிரத்யேக அருங்காட்சியகம் ஐரோப்பாவின் பழமையான விளையாட்டு அருங்காட்சியகமாக திகழ்ந்து வருகிறது. இங்கு சுமார் 3 ஆயிரம் படங்கள் உள்ளன.

## எம்சிசி முருகப்பா தங்க கோப்பை ஹாக்கி தொடர்: கர்நாடகா வெற்றி



எம்சிசி முருகப்பா தங்க கோப்பை ஹாக்கி தொடர் சென்னை எழும்பூரில் உள்ள மேயர் ராதாகிருஷ்ணன் விளையாட்டரங்கில் நேற்று தொடங்கியது.

முதல் ஆட்டத்தில் 'ஏ' பிரிவில் உள்ள மகாராஷ்டிரா தமிழ்நாடு மோதின. இந்த ஆட்டம் 1-1 என்ற கோல் கணக்கில் டிராவில் முடிவடைந்தது. மகாராஷ்டிரா அணி சார்பில் 22வது நிமிடத்தில் ரோகன் பாட்டலும், தமிழ்நாடு அணி தரப்பில் 42வது நிமிடத்தில் சோமன்னாவும் கோல் அடித்தனர்.

'பி' பிரிவில் நடைபெற்ற ஆட்டத்தில் கர்நாடகா அணி 2-1 என்ற கோல் கணக்கில் மத்திய நேரடி வரிகள் வாரியத்தை தோற்கடித்தது. கர்நாடக அணி சார்பில் ராகுல் (45வது நிமிடம்), பரத் மகாலிங்கப்பா (52வது நிமிடம்) ஆகியோர் தலா ஒரு கோல் அடித்தனர். மத்திய நேரடி வரிகள் வாரியம் அணி தரப்பில் 56வது நிமிடத்தில் பிரனம் கவுட கோல் அடித்தார். இன்று (11ம் தேதி) நடைபெறும் ஆட்டங்களில் இந்திய ராணுவம் தமிழ்நாடு, மகாராஷ்டிரா என்சிஓஇ (போபால்), ஐஓசி மத்திய நேரடி வரிகள் வாரியம் அணிகள் மோதுகின்றன.

## 'தன் சாதனையை முறியடிக்க முயற்சித்திருக்கலாம் என லாரா என்னிடம் சொன்னார்' வியான் முல்பரி பகிரீவு

டெஸ்ட் கிரிக்கெட்டில் தன் 400 ரன் சாதனையை முறியடிக்க முயற்சித்திருக்கலாம் என லாரா தன்னிடம் கூறியதாக தென் ஆப்பிரிக்க கிரிக்கெட் வீரர் வியான் முல்பர் தெரிவித்துள்ளார்.

அண்மையில் ஜிம்பாபவே அணிக்கு எதிரான டெஸ்ட் கிரிக்கெட் போட்டியின் முதல் இன்னிங்ஸில் 367 ரன்களை வியான் முல்பர் எடுத்திருந்தார். இரண்டாம் நாள் ஆட்டத்தில் மதிய உணவு நேர பிரேக்குக்கு பிறகு தென் ஆப்பிரிக்க அணி டிக்கேட் செய்தது. இதன் மூலம் லாராவின் 400 ரன் சாதனையை முறியடிக்காமல் முல்பர் தவிர்ந்தார்.

சர்வதேச டெஸ்ட் கிரிக்கெட்டில் மேற்கு இந்தியத் தீவுகள் அணியின் பிரையன் லாரா விளாசிய 400 ரன்களை இதுவரை ஓர் இன்னிங்ஸில் விளாசப்பட்ட அதிகபட்ச ரன்களாக இருந்து வருகிறது. இந்த சாதனையை முறியடிக்க வியான் முல்பருக்கு ஜிம்பாபவே உடனான போட்டியில் 34 ரன்களை தேவையாக இருந்தன. ஆனால் அவர், சாதனையை கருத்தில் கொள்ளாமல் டிக்கேட் முடிவை அறிவித்து அனைவரையும் ஆச்சரியப்படுத்தினார். அது உலக அளவில் கிரிக்கெட் ஆர்வலர்கள் மத்தியில் பேசுபொருளானது. மேலும், ஜாம்பவான் லாராவுக்காக இந்த முடிவை எடுத்ததாக முல்பர் தெரிவித்தார்.

இந்நிலையில், வியான் முல்பர் உடன் லாரா பேசியுள்ளார். அந்த உரையாடல் என்பது குறித்து முல்பர் இப்போது பகிர்ந்துள்ளார். "நான் லாரா உடன் பேசி இருந்தேன். நான் என்னுடைய உருவாக்குகின்ற கரணத்தால் 400 ரன்களை நோக்கி ஆடியிருக்க வேண்டும் என சொன்னார். சாதனையை முறியடிக்கப்பட வேண்டியவை என்றும் சொன்னார்.

அடுத்த வருது நான் அந்த நிலையில் இருந்தால் நிச்சயம் அதை எட்டுவதற்கான முயற்சியை மேற்கொள்ள வேண்டும் என சொன்னார். அது அவரது பார்வையில் இருந்து கவரவம் மாறாது. ஆனால், நான் சரியானதைத் தான் செய்தேன் என நம்புகிறேன். நான் நேசிக்கும் விளையாட்டுக்கு மதிப்பு கொடுக்க வேண்டியது முக்கியமானதாகும்" என்று தெரிவித்தார்.



